



Projet de conservatoire régional des fruitiers en Bretagne

Depuis Mars 2009, le Conservatoire Régional des Fruitiers de Bretagne, projet à l'initiative de l'association « Les Mordus de la Pomme » qui œuvre, depuis plus de 20 ans, à la protection et à la valorisation du patrimoine fruitier de Bretagne, et de la CODI, est en cours de réflexion. La Communauté de Communes de Dinan en a porté l'Etude de Faisabilité de mars à octobre 2009.

Ce projet poursuit différents objectifs :

- Patrimoniaux : par la mise en sécurité des travaux réalisés par les associations (Mordus de la Pomme ...), par la poursuite de la recherche sur les variétés existantes, par la coordination du réseau existant autour du patrimoine fruitier,
- Culturels : par la sensibilisation de la population à la richesse de son patrimoine fruitier et la transmission des compétences acquises à son service,
- Economiques : par l'amélioration de la production en direction des professionnels, par la collaboration avec le secteur de la recherche appliquée et fondamentale, par la création d'une vitrine attractive autour du patrimoine fruitier.

Pour la réalisation de l'étude de faisabilité de ce projet de Conservatoire, soutenu par la Région Bretagne, le Conseil Général des Côtes d'Armor et la CODI, c'est le Cabinet d'Etudes Ecoumène, basé à Rennes, qui a été missionné.

Pourquoi un tel projet sur le territoire ?

De nombreux acteurs ont été associés aux réflexions et rencontrés par « Ecoumène ». Tous ont souligné l'immense travail réalisé par les Mordus de la Pomme et confirmé, à la fois, leur intérêt pour ce projet et sa légitimité en Bretagne liée :

- à l'histoire, aux conditions climatiques ... qui ont fait qu'il existe en Bretagne une très grande richesse variétale de fruitiers, et de pommiers en particulier,
- au danger encouru de perte ou disparition de ce patrimoine diversifié,

- à la création de conservatoires ailleurs en France mais pas encore en Bretagne,
- à la présence de nombreuses associations et industries intéressées dans ce domaine et particulièrement dans le Pays de Dinan.

Les conclusions de l'étude :

Rendues fin octobre 2009, elles confirment la faisabilité du projet, à condition que le Conservatoire :

- Intègre les missions d'inventaire, de conservation, d'étude et de recherche, de valorisation et de transmission, le volet transmission-animation pourrait d'ailleurs faire l'objet d'une mutualisation des moyens notamment une synergie avec la Maison de la Rance,
- S'appuie sur le réseau existant (vergers, associations, institutions...) et le travail réalisé
- Apporte une véritable valeur ajoutée par rapport à l'existant (dimension régionale du projet)

Reste désormais à définir la gouvernance du projet qui débute par une phase de concertation avec les financeurs potentiels de ce projet de Conservatoire, dans les semaines à venir. Toutefois, la CODI s'est d'ores et déjà déclarée candidate pour porter la phase de transition préalable au démarrage du projet.

La population, elle, adhère depuis déjà plusieurs années aux manifestations locales organisées autour du patrimoine fruitier breton. En effet, chaque année, plusieurs milliers de personnes participent aux fêtes en son honneur, la Châtaigne à Plédéliac, ou encore la Pomme à Quévert, qui avec la Foire aux Greffons attirent à elles deux plus de 5000 visiteurs par an. ■